

# L'Arretra

il giornale di Verona dal 1866

Provincia

## BASSO VERONESE

Martedì 20 Aprile 2010

**LEGNAGO.** Secondo anno consecutivo da record per la sala che registra il più elevato indice di riempimento regionale

# Al Salieri l'«Oscar» dei teatri Primo in Veneto per spettatori

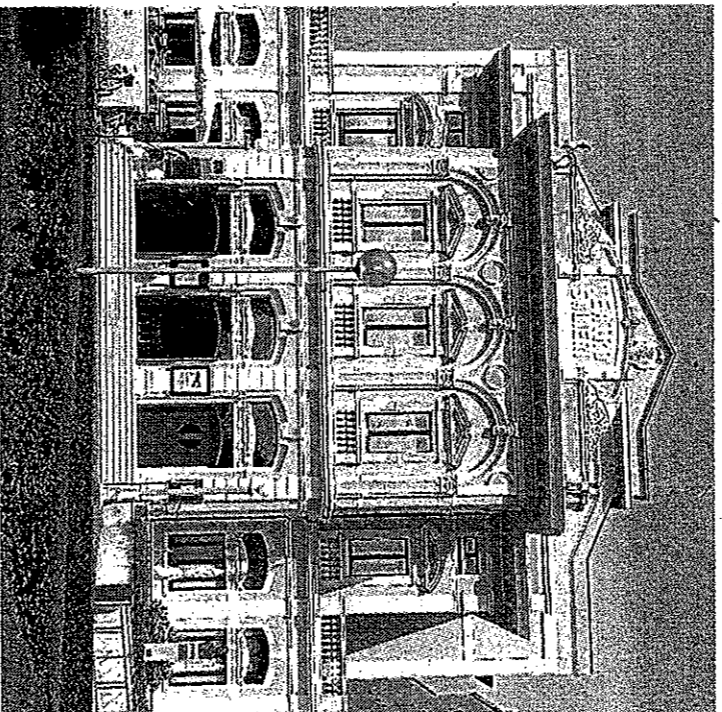
## Il prestigioso traguardo certificato dall'Associazione dello spettacolo Un grande peso hanno avuto le rappresentazioni in esclusiva

Il teatro Salieri di Legnago si riconferma anche per la stagione 2009/2010 la prima sala di tutto il Veneto - e tra le più alte a livello nazionale - per un riempimento medio intorno al 92 per cento. A renderne noto il prestigioso traguardo raggiunto per il secondo anno consecutivo dall'ente gestito dalla Fondazione culturale Antonio Salieri è stato Il Giornale dello Spettacolo, organo dell'Agis (l'associazione generale italiana dello Spettacolo), che in questi giorni ha pubblicato l'annuale classifica delle sale italiane in base al numero medio di spettatori registrati nel periodo compreso tra il primo luglio 2009 ed il 28 febbraio 2010. Nelle 16 serate che dal 14 novembre 2009 al 17 aprile hanno costituito la stagione 2009/2010, il Salieri ha infatti raggiunto il tutto esaurito nelle rassegne di danza e prosa, con un riempimento di sala del 93 per cento nel ciclo dedicato alla musica. I biglietti singoli staccati sono stati 12mila - che statisticamente equivale a dire che un legnaghese su due è stato a teatro almeno una volta - mentre gli abbonamenti, dalla stagione 2005/06 ad oggi, hanno registrato un annuen-

to medio annuo del 15 per cento.

«L'ottimo risultato», sottolinea il direttore artistico Angelo Curtolo, «è il frutto non solo del lungo lavoro svolto in questi anni, ma anche del rapporto di fiducia che ritengo si sia creato nel tempo con gli spettatori. Il pubblico si fida delle nostre scelte e ad ogni stagione torna al Salieri, proprio perché sa che tipo di spettacoli sono offerti».

Anche per la stagione 2009/2010 ad attirare sono stati soprattutto appuntamenti esclusivi per il Veneto, come quello con l'Alonzo King's ballet o quello con il flamenco dei Los Vivancos. Tra le proposte artistiche più richieste ci sono stati i «Personaggi» di Antonio Albanese ed il musical Cats, della Compagnia della Rancia. Grande successo è stato registrato anche dal ciclo di serate dedicate alle musiche da Oscar, con proiezioni di scene tratte da film: novità per il teatro cittadino ideata, in esclusiva, dallo stesso direttore. Preminato da un pubblico numeroso è stato pure l'avvio di stagione con il Salieri Opera Festival e la prima rappresentazione in tempi moderni - osannata



Il teatro Salieri di Legnago, prima sala nel Veneto



Il direttore Angelo Curtolo

dalla critica internazionale del dramma giocoso «Il mondo alla rovescia».

Altro fattore di successo è stata la politica del Salieri, un teatro che, stagione dopo stagione, è riuscito a confermarsi come centro culturale di riferimento di un territorio che comprende tutta la pianura. «Le residenze di chi acquista il biglietto parlano chiaro», conclude il direttore, «perciò il mio grazie per gli ottimi risultati va a tutto il pubblico, oltre che ai Soci di fondazione, affiancati dalla Regione, a quelli di partecipazione ed ai 14 comuni sostenitori». ▼ EP